



Жир наман әйләнә дә әйләнә... Вақыт елгасы безнен үткән гомерне кыскартырга теләгәндәй ага да ага... Шушы вақыт ташкыны эчендә кон дә иртә белән эшкә ашыгам. Үземнен бик тә шаян , шук, хәрәкәтчән, үзсүзле, шул ук вақытта бик таләпчән, нечкә, самими, саф күнелле; һәрнәрсәдән кызык таба белә торган; кирәксә-кирәкмәсә дә кызып китәргә дә момкин булган кадерлеләрем –яраткан укучыларым янына, яраткан эшемә ашыгам... “Чит кеше балаларын яратып буламы?”-диярләр кайберәвләр. Бәлки, булайдыр да, ә менә үзеннен укучыларынны һәрвакыт күрәсә килү, аларнын күнелләрен күтөрү, тынычландыру, йорәкләренә жылылык, матурлык кына саласы килү - боларны ярату дими ни дисен? Әти-әниләренә караганда минем янымда озаграк вақытын үткәргән бала ни очен чит булсын ди? Барысын да яратам шул: шаян Айнурны, тиктормас Инсафны, эш соючән Дилүсне, игътибарлы Золфияне, сабыр Айсылуны, таркау Ринатны, тырыш Айдарны, әкрән Таһирны һәм яхшы күнелле, юмарт Илшатны да. Ярату-кеше күнелен яктыртып торучы кояш шул ул. Кояш жылысыннан башка жир йозендә тереклек булмас иде. Әгәр миннән чын кешелеклелек сыйфатлары боркелеп тормаса, балада шәфкатьлелек тәрбияләп булмас иде. Яратуны сизүгә, риясыз бала үзен бәхетле хис итә. Ярату- бала күнелен жайга салучы бердәнбер игелекле коч ул!

Мина бервакыт Идел елгасында булырга туры килде. Шул вақытта мин үземнен профессиям турында уйландым. Меньеллык тарихлы, кин колачлы иксез-чиксез кинлекле Идел ага да ага... Ул каян коч, дәрман ала? Ана бер-берсен куыша-куыша, елгалар, инешләр килеп кушыла да, кочле ташкын барлыкка китерә, Иделне куәтләндерә. Минем профессиямнен дә асылы шушы түгелме сон? Укый, яза, саний, аралаша, яхшыны яманнан аера, хәтта парта артында утырып тора белмәгән баланы мин әкрән-әкрән генә белем һәм күнекмәләргә ойрәтәм, анын үз-үзенә ышанычын тудырам . Шуна күрә дә, башлангыч сыйныф укытучысы , бала мәктәптә үзен унайлы хис итсен очен жылы, дустанә мохит тудырырга бурычлы, шул вақытта уку-укыту эчәнлегә мавыктыргычрак , ә тәрбия эше сизелмичә бара ала. Үземнен укытучыларымны һәм хезмәттәшләремне күзәтүләремнен мин шуны анладым: чын укытучы үзенен профессиясе белән янарга һәм авырырга тиеш. Минем фикеремчә, яхшы укытучы булу очен белем генә аз, ә тәнендәге ботен күзәнәген аша син үзенне укытучы итеп тоя белергә дә тиеш. Мин һәрвакытта уйланам: ”Кем сон ул укытучы? Синен хезмәтеннен асылы нидә?” Икмәк пешерүче берничә сәгать эчендә пешергән икмәген күреп соенә, чәчтараш бик тиз генә вақыт аралыгында үз эшенен нәтижәсен күрә, агроном берничә атнадан үстергән үсентеләренә шатлана. Ә менә укытучыга эшләргә дә эшләргә ... Үзенен хезмәт жимешен күреп соенергә, үзен бәхетле итеп сизү очен ана бик күп еллар кирәк.

Укытучы күпмедер күләмдә актер да әле. Ул ”сәхнәгә” үзенен шәхси борчуларын чыгармаса тиеш. Шуна да мин, тормышымда нинди генә авырлыклар булса да, класска һәрвакыт ачык йоз, шат елмаю, якты кәеф белән кергә тырышам.

Укучыларым һәрвакыт эзләнүдә булсыннар, ижади фикерләв сәләтләре үссен, буш вакытлары файдалы үтсен очен мин “Яшь хәбәрче” тугәрәге оештырдым. Торле газета-журнал редакцияләренә балаларнын ижади эшләрен жибәреп торам. Үзләре язган шигырь яки кечкенә генә мәкаләне күргәч, укучыларнын никадәр шатланганын, горурлык хисе кичергәнән күрү үзе бәхет. Әле бәлки, киләчәктә араларыннан берәр шагыйрь, я булмаса, язучы да килеп чыгар. Менә шулай балаларда үз кочләренә, момкинлекләренә ышану хисе, торле сәләтләр, мостәкыйль тормыш итү очен кирәкле белем алуга омтылыш тәрбияләргә тырышып эшләп йорим. Әйе, укучыларым үз юлларын табып, киләчәктә чын кеше булсыннар иде.

“Укытучы оста артист, ләкин ана кул чапмыйлар, ул оста скульптор, ләкин аны күрмиләр, ул яхшы табиб, ләкин ана пациентлары бик сирек кенә дөвалаган очен рәхмәт әйтә, кайберәвләре, кайвакыт, дөваланырга да теләми. Ә рухлану очен кайдан коч алырга сон? Бары тик үзеннән, үзеннен хезмәтеннен боеклегеннән, ”- дигән танылган язучы С.Л. Соловейчик. Әйе, укучыларымны шатландырып, күнелләрен күрәп, ихласлыкларын сүндермичә, белемгә кызыксыну уятып, эшләргә дә эшләргә....

Мин укучыларыма ышанычлы терек, яхшы моголләмә белән, эшемә ижади якин килеп, эшләргә тырышам. Ләкин бу гына аз. Үзеннен куйган хезмәтеннен нәтижәсен күрү очен бик сабыр, ин катлаулы ситуацияләрдә дә оптимист булып калырга, кешелеклелек сыйфатларын югалтмаска кирәк. Мин ышанам: мине алга таба да бик кызыклы педагогик тормыш котә.

{swf}min{/swf}

{spoiler title=Рус версиясе opened=0}Я – первая учительница. Школа – самая удивительная страна, где каждый день не похож на предыдущий, где каждый миг – это поиск чего-то нового, интересного, где нет времени скучать, ссориться и тратить время на пустое, где каждый ученик – это частица твоей души, твой вклад в будущее.

С кого начинается школа? Конечно же, с учителя. Учителя, обладающего щедростью души, любознательного, готового понять радость и горе каждого, и прежде всего ребёнка, любящего детей, относящегося к детям как к чему-то особенному и исключительному, с неистощимым интересом к внутреннему миру ребёнка. Учитель – это

человек из будущего, пришедший к детям для того, чтобы воодушевить их мечтой о будущем, научить их утверждать идеалы будущего.

Каждый день на меня смотрят глаза моих учеников. За партами на моих уроках сидит будущее страны. И в этом будущем мне тоже предстоит жить. И от того, какими станут эти дети, зависит не только жизнь страны, но и моя тоже.

Я не просто учитель. Я – первая учительница. Я – первый учитель, который входит в жизнь ребёнка и его семьи. Родители доверяют мне самое дорогое, что у них есть, – своих детей. Наверное, нет на свете ни одного родителя, которого бы не волновало, как его ребёнок будет учиться в школе, какие взаимоотношения у него сложатся с учителем, со сверстниками, насколько учение будет для него радостным и полезным. И от меня, первого учителя, зависит, как сложится школьная жизнь ребёнка. От меня зависит, как родители будут относиться к школе, станут ли они верными соратниками, единомышленниками. Много лет я буду незримо присутствовать в семье каждого ученика. И, возможно, стану хорошим другом семьи на всю жизнь. Как же не расплескать, не растерять то доверие, которое так щедро дарят мне мои ученики и их родители?

Главные жители этой страны – это дети. Именно они заставляют нас быть такими, какие мы есть. И я благодарна им за это. Ведь они «закалили» меня и многому научили. Научили принимать их такими, какие они есть, быть терпимей к ошибкам других, но требовательней к самой себе. Воспитывая их, я изменилась сама.

Вот уже двадцатый год я работаю в школе с детьми. Это были годы поисков, раздумий, разочарований, колебаний, открытий, которые перевернули всю мою жизнь. На протяжении которой я учусь. Учусь все время. Учусь всегда. Учусь везде. И мне нравится учиться. Мой девиз: «Образование через всю жизнь».

В первые годы работы с детьми, для меня было странно, почему дети плохо воспринимают информацию, когда все так элементарно просто и понятно. Это нам, взрослым, понятно, а им нет. Этот урок я освоила не сразу. Поэтому, считаю, что настоящий учитель тот, кто способен спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и вместе с ним совершить восхождение. Это стало первым принципом, которым я сегодня руководствуюсь в своей педагогической деятельности.

Приходя на урок, да и просто общаясь с детьми, я раскрываю им свое мироощущение, свою систему ценностей, отношение ко всему, что происходит вокруг, несу им то, что интересно мне. И это должно быть искренне. Быть честным, искренним – второй мой принцип.

Следующий принцип – это принцип организации на систему ценностей-идеалов, обращенных в нравственные ориентиры воспитания: истина, добро, личность, свобода, любовь, творчество, через восприятие которых формируется духовная культура человека.

Создание условий для реализации индивидуальных способностей каждого ребенка – четвертый принцип моей педагогической деятельности. Дети, которые приходят в школу, хотят быть принятыми, жаждут успеха, интересной и веселой жизни. Именно в создании комфортности обучения и воспитания каждого такого ученика и вижу свою роль.

Умение увлечь учеников, как мне кажется, и есть педагогическое мастерство, к которому мы все стремимся. Это пятый принцип моей педагогической философии. Шестой принцип – формирование стойкой мотивации ребенка к развитию. Ученику

интересно все то, что затрагивает его чувственно-эмоциональную сферу, вызывает тревогу, волнение и переживание.

Седьмой принцип – принцип сотрудничества. Внимание – каждому, ждущему – похвала, мыслящему – радость от общего успеха. Урок окончен, но вопросы не кончаются. Значит, взволновало, зацепило за живое. Пора расходиться, а спор все продолжается. Значит есть оно – сотрудничество. Вот это все и дает новые силы творить каждый день, оставив за порогом житейские проблемы, входить в класс и совершать таинство познания.

Таковы мои основные принципы, которыми я руководствуюсь в своей работе. Среди них нет более или менее важных, главных и второстепенных. Они взаимодействуют и каждый из них является отдельным звеном единой системы воспитания и обучения. И снова звенит звонок, что урок окончен. Но завтра снова урок, и послезавтра урок, и будут они разные, но самые лучшие те, когда ученики спорят, спрашивают, высказывают свои мнения. Сколько будет еще звонков и уроков в моей судьбе?

Идут дни, годы. Идут очень быстро. А хочется успеть многое. Дети всегда остаются детьми, учителя – учителями. Я твердо усвоила за эти годы – мастерство учителя не случайная удача, не счастливая находка, а систематический, кропотливый поиск и труд, часто черновой, будничной, наполненный тревожными раздумьями, открытиями и неудачами.

Наверное, несмотря на все сложности, учителя все-таки самые счастливые люди, ведь они каждый день видят горящие детские глаза, слышат слова благодарности от детей, которые за время обучения становятся почти родными. А главное в учительской профессии – это возможность расти вместе со своими учениками, переживать их успехи, радоваться их достижениям. И для нас это лучшее признание нашего педагогического таланта. Так мы ощущаем, что действительно состоялись в профессии. { /spoiler}